

Martedì 14 gennaio 1992

TEATRO RAGAZZI / OGGI E DOMANI AL BOLDINI

«Strip» di ricordi

Uno spettacolo presentato dalla Compagnia Stilema

Dopo l'interruzione natalizia riprende la Rassegna Teatro Ragazzi. Primo spettacolo del 1992: «Strip», presentato questa mattina alle 10 (replica domani alla stessa ora), presso il Teatro Boldini, dalla Compagnia Stilema diretta da Silvano Antonelli interprete insieme a Alessandro Luxardo, aiuto fuori campo. Tema dello spettacolo, consigliato per bambini da tre a dieci anni, è la memoria collettiva come elemento costitutivo della propria persona. Il personaggio della storia, vestito in modo molto goffo, rigonfio di vestiti, porta con sé una macchina fotografica e una valigetta, tipo 24 ore, in metallo. Con la prima scatta una fotografia a tutto il pubblico dei giovanissimi spettatori, dalla seconda, caduta in terra durante la ricerca di una penna stilografica, escono altre fotografie che iniziano a parlare rievocando il passato. I ricordi contenuti nella «valigetta delle meraviglie» si ricollegano a ritroso, ogni immagine viene rappresentata da uno «strip» di abiti che si susseguono con i ricordi: le giostre, gli strumenti musicali mignon, il primo pallone da foot-ball, le carlotte sotto il banco, i calzini in fondo al letto. In alcuni momenti gli oggetti si fanno impalpabili, lontana memoria di un passato non del tutto sfumato, come gli orologi sulle

braccia fatti con i denti o l'arancia sbucciata dalla maestra. I segni di questo percorso della memoria — abiti, strumenti musicali e vari marchingegni — sono sparsi sul palco e restano intrappolati nella grande rete da pesca: il mondo è finalmente conquistato. Il personaggio così comico e stravagante si ritrova, al termine dello spettacolo, vestito come nella prima scena, pronto a ripetere ogni momento a un nuovo pubblico di bambini. Il lavoro, costruito da laboratori di animazione teatrale realizzati nelle scuole elementari e materne, è un ulteriore risultato artistico della Compagnia Stilema, nata a Torino nove anni fa da persone che si occupavano di teatro ragazzi.

«Molti dei nostri spettacoli — dice Antonelli — trovano ispirazione da progetti che prevedono un'intensa attività di laboratorio. La Compagnia fonda la sua esistenza sull'attenzione nel tener vivo il rapporto con il pubblico composto da ragazzi, giovani, operatori scolastici e genitori». Sono nati così gli spettacoli Cadeaux, Nuvole, L'oca, Il Lupo e la Scarpina, Totem, Suoni, Foto Romanzo e lo stesso Strip che hanno fatto sognare tanti piccoli spettatori.

[Patrizia Segna]



Silvano Antonelli, protagonista di «Strip»